NACHT

Klavierabend mit Ortwin Stürmer

Mit einem Beitrag von Richard Schindler, bildender Künstler

18. Juni 2015, 20 Uhr
Historischer Kaufhaussaal, Freiburg

Abendkasse
15 Euro / 10 Euro ermäßigt

Nacht. Ein künstlerisch-musikalischer Dialog zu einem weltumspannenden Ereignis. Die Nacht, in der wir das Universum wahrnehmen können, birgt das Licht. Die Musik begibt sich dort hin, zur Nacht, wenn man nichts sieht, aber hört.

Der auf internationalen Festivals (Donaueschinger Musiktage, Festival de Piano de La Roque d'Anthéron) und mit Orchestern (BBC SO London, RSO Frankfurt/Alte Oper, Göteborgs Symfoniker) erprobte Pianist Ortwin Stürmer wird unter anderem hierzu 3 Werke uraufführen.

Dohun Lee (Daegu/Südkorea)
„Sternennacht" nach Edvard Munch (2015) UA

Didier Schein (Siebenbürgen/Rumänien)
Sonata – Nocturna (2014) UA

Andreas Fervers (Freiburg)
6 Bagatellen (2004)

Lukas Langlotz (Basel)*
„...all..." (2013)

Roland Breitenfeld (Freiburg, Seoul)
„Die Nacht" (2015) UA

Isabel Klaus (Basel)*
„Ausmaß" (2013)

Igor Majcen (Freiburg, Maribor)
„Wittgensteins Klarinette" (2010)

Christoph Enzel (Berlin)
„Dark Matter" (2013)

* Mit finanzieller Unterstützung von FONDATION SUISA und Fachausschuss Musik Basel Stadt, Basel Land

In Zusammenarbeit mit der Freien Landesakademie Kunst, Freiburg

Gefördert durch:

freie landes akademie kunst
Sparkasse
Kulturamt Freiburg im Breisgau
Faller
Fondation Suisa
Fachausschuss Musik Kanton Basel-Stadt Kultur kulturelles.bl
Pfaff Wo Kunststoff Karriere macht.
Pianohaus Lepthien
한국문화원 Koreanisches Kulturzentrum